



Pesca con la Caloma 1

Mimmo Presti da Siracusa

PESCA CON LA CALOMA (PALAMITO A VELA).....parte prima

Premesso che la pesca con il sistema che illustrerò di seguito ha una origine antica e per lo più viene usata sulle coste pugliesi ed anticamente era nata con lo scopo di poter pescare con una spesa minima, in quanto utilizza per lo più materiali di riciclaggio, molteplici catture contemporaneamente.

Infatti questo sistema di pesca era praticato da pescatori che non potevano permettersi costose attrezzature, come le barche, quindi da persone povere che con la fantasia realizzarono una sorta di palamito che invece di essere posizionato dalla barca, veniva posizionato con l'aiuto del vento che proveniente dai settori costieri spostava la vela verso il largo tirandosi dietro la lenza madre (letto) sulla quale si montavano i braccioli simili a quelli utilizzati nei palamiti.

Con il passare degli anni questa tecnica veniva migliorata e attrezzata in modo più consono al tipo di pesca effettuato.

Il sistema che illustrerò per la costruzione è puramente indicativo, in quanto le misure, i materiali ed i sistemi di assemblaggio possono variare a seconda delle esigenze personali ed alla bravura tecnica individuale e che comunque in azione di pesca bisogna tener presente che devono essere possibili delle piccole varianti, che possono derivare dalla direzione del vento, al tipo di situazione meteo-marina che andremo a trovare.

Ricordo che questo sistema di pesca non è tanto igienico farlo con presenza di barche in zona, infatti con il loro passaggio sulla lenza madre in tiro rischieremo di farci tranciare tutto e il lavoro fatto andrebbe a farsi friggere; quindi le condizioni di mare favorevoli sono quando con un po' di maretta le barche restano in porto.

MATERIALE OCCORRENTE PER LA COSTRUZIONE DELLA VELA

- * n° 2 assi di legno (murali) lunghezza Mt. 1,20 con lati da 4 cm.
- * n° 1 asta in metallo filettato da un lato del diametro di circa 1 cm, lungo circa 1 Mt.
- * n° 1 bullone a farfalla con filettatura uguale a quella dell'asse in metallo
- * telo impermeabile (tipo quello degli ombrelli o quello delle vele)
- * n° 4 parallelepipedi di polistirolo espanso o bottiglie di plastica
- * nastro adesivo
- * n° 1 lampada lampeggiante con interruttore crepuscolare da segnalazione oppure starlight grosso
- * cimette

Iniziare con intaccare su di un lato le assi di legno prendendo le misure dal centro 2 cm. per ogni lato in modo da formare un incastro con l'altra asse lavorata nello



Pesca con la Caloma 1

Mimmo Presti da Siracusa

stesso modo (vedi figura 1 e 2), formando così una croce regolare come in figura 3.

Applicare agli estremi delle assi di legno i pezzi di polistirolo o bottiglie di plastica chiuse come evidenziato in fig. 1, fig. 3 e fig. 5 tenute ferme con del nastro adesivo (va bene anche nastro da imballaggio).

A questo punto praticare un foro del diametro dell'asta in metallo all'incrocio della assi di legno (fig. 3) e praticare un foro per l'inserimento di un anello o similari ad una estremità di un'asse di legno come in fig. 4 (lato vista terra ferma) che in pratica sarà il punto dove andremo a collegare la lenza madre (l'anello si può anche posizionare sul lato inferiore).

Nel foro al centro delle aste andremo a montare l'asta metallica, inserendo la parte filettata nelle assi facendo uscire dalla parte inferiore un po' di filettatura in modo da poter avvitare una bullone a farfalla con rondella o sistemi analoghi per stringere il tutto.

Infine montiamo la vela dando una forma triangolare (possibilmente orliamo i lati in modo da non farla scucire) con il vertice superiore legato al punto superiore dell'asta in metallo ed i rimanenti due vertici legati ai terminali dell'asta tramite viti a elle o sistemi similari perpendicolarmente all'asta in cui abbiamo precedentemente praticato il foro per il traino della lenza madre.

Alla fine del lavoro dovremo avere una base con vela del tipo riportato in fig. 5 (che come potete vedere è stata realizzata con sistemi diversi) nella quale è stata posizionata nella parte superiore della vela una lampada da segnalazione crepuscolare. Per la misura della superficie della vela ci si regola con la forza del vento al momento, in quanto più è forte il vento più piccola deve essere la vela; in caso contrario se non si rispettano le proporzioni potremo avere come risultato che il tutto non riesce a uscire in mare oppure che la vela si potrebbe ribaltare.

..fine parte prima...seguirà parte seconda

By Mimmop67

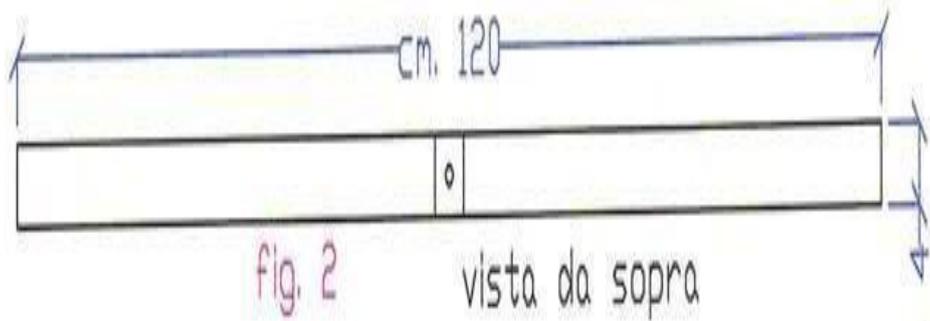
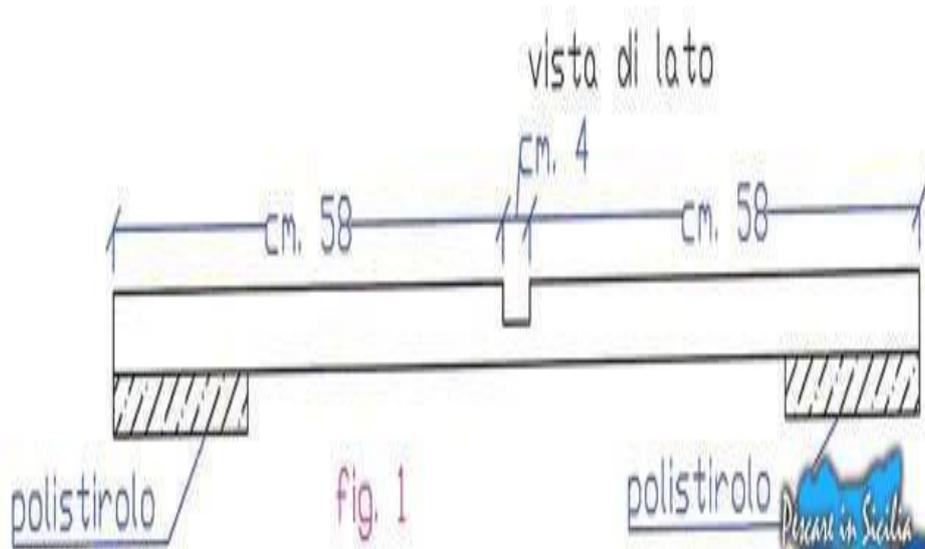
[Questo articolo consta di 719 parole e 5 foto](#)

[Rispetta l'ambiente: non stampare questo documento se non ti è necessario](#)



Pesca con la Caloma 1

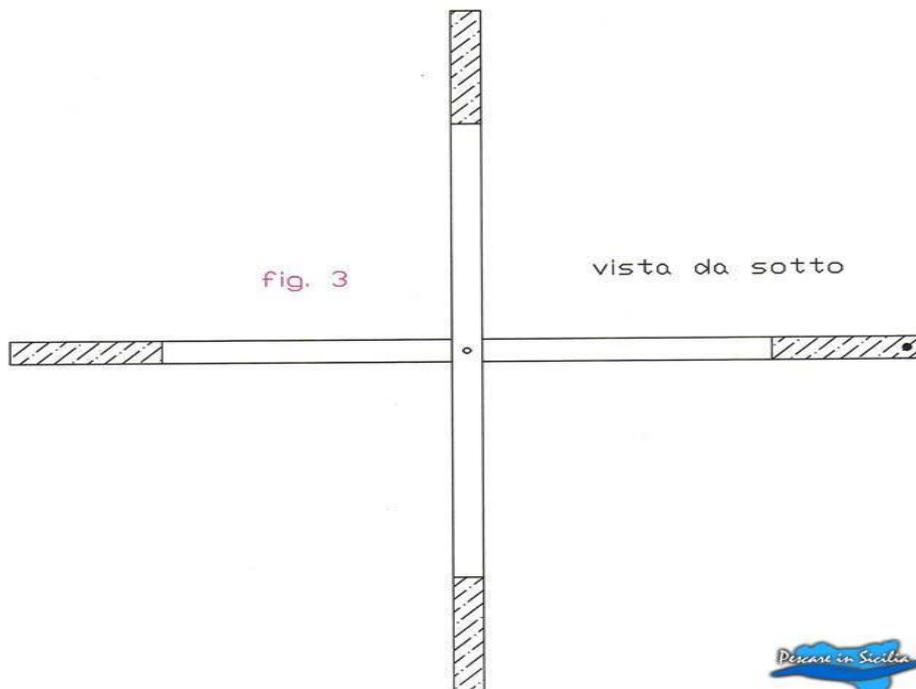
Mimmo Presti da Siracusa





Pesca con la Caloma 1

Mimmo Presti da Siracusa





Pesca con la Caloma 1

Mimmo Presti da Siracusa

